

## 生命的平安與喜樂 王琚惠

“你們祈求，就給你們。尋找，就尋見。叩門，就給你們開門。因為凡祈求的，就得著。尋找的，就尋見。叩門，就給他開門”馬太福音七章7-8節

在今年的6月26日之前，我是一個佛教徒。自小就接觸佛教，住家附近的佛寺是我和母親最常去的地方。媽媽常年茹素、唸佛經、佛號，影響了我深信佛菩薩可以保佑我渡過一切的困難。當我面對人生重大的決定與挑戰時，我很自然的尋求佛菩薩的幫助與指引。所以在我兒子一個月大發現健康問題時，我更深信佛菩薩將是我唯一的依靠。原以為佛教會是我終身的信靠，誰知道在我兒子8歲的此時，我卻走到了信仰的轉折點。

我的先生從小就信靠主，但是，我從來就沒有想過要改變我的信仰。我自認為在佛菩薩的保佑下，我可以安然渡過所有的挑戰。當健良以各種理由帶我去教會時，我是抱著可有可無、旁觀者的心態去的。從開始的不自在到認識了一些基督教的基本教義，我逐漸感受到心靈的平安。但隨着而來的是更大的困惑與不安？我不懂！如果佛教與基督教是如此不同的宗教，為什麼我又可以在教堂裡重獲那種我已經失去了很久的溫暖、平安的感覺。正如我從小所熟悉、仰賴的佛菩薩呢？我心中升起了一個念頭，有沒有可能神只有一位，但是因着祂的慈悲而以不同的形態呈現在世人面前，要叫各種不同種族的人經由不同的宗教信仰去認識祂呢？

本着科學的精神，我下一步就是尋找證據去支持或者推翻這個想法。至此，我才體會到不論是對基督教，甚或是佛教，我對它們的瞭解與知識是少的可憐。我決定由我最熟悉的佛教着手。從網路上我花了幾個月的時間去瞭解佛教的教義、歷史、派別。在這過程當中，我不斷思考的是淨土宗的西方極樂世界和天堂有什麼區別，唸誦佛號和尋求主的幫助又有什麼不同？而這二個宗教有相似也有不同的地方，我發現我愈鑽研就愈被困在死胡同裡，我沒有辦法找到答案去證實或否定我的理論。

懷著對信仰的滿心疑惑，6月20日，我信主前的一個禮拜，我因公事須離開家到外州去出差，因着預期會有許多時間待在旅館中，我事先帶了很多書籍，其中包含了一本新約聖經，那是健良放在我的書堆中，就一起進了我的行李，雖然那本聖經是從台灣跟着我們到美國，我從來不曾也沒有想過要去翻開它，更別說是讀了。在旅館的第一天，當我收拾妥當準備坐下來看點書的時候，不經由任何思考的我就拿起了聖經。

第一次唸聖經的我，只覺得像讀有趣的故事書，不知不覺就看完了兩章福音書。當晚在我獨自一人的房中，第一次我向神禱告，不是佛菩薩而是主耶穌。那時我覺得我已經掙脫不了那種宗教的衝突和矛盾，在完全的無助下我流淚請求祂告訴我答案。之後，在半清醒狀態中我看見了一個被五彩亮光襯托出的十字架，然後

我就驚醒了。我當時不懂，但我現在才有些瞭解，我所讀了的聖經和所看到的十字架，那是在讓我明白神的，不是我以前所知道的佛菩薩，而是主耶穌。

而之後的，讓我在Physical tests 2 miles run 的順利完成，並且奇蹟似的用相同的時間完成前半段和後半段的行程，這都是因着祂的大能。因為我在中途的轉折點請求祂的幫助，所以神讓我第一次體會到什麼叫身輕如燕，我的腳好像不是我原先疲累身體的一部份，我完全知道我生理上的改變，我也知道這是從來沒有發生過在我身上的，只有神才做得到的奇蹟。

但是雖然我體驗到了祂的大能，我也知道祂是誰，當時的我仍深受原生家庭信仰的束縛，我並沒有認罪或改變信仰的打算。我回家的隔一天去參加了主日崇拜，當天的敬拜讚美詩歌中有几句一直在我腦海中：主不斷的責問我，“我為你受苦釘死在十架上，你為我犧牲了什麼，放棄了什麼”，在那一刻，信仰的衝突造成我內心無可言喻的掙扎，我不由自主的淚流滿面。接着張傳道的證道是關於摩西的故事，主又讓我再一次明白了我是沒有辦法憑個人的能力去瞭解、釐清宗教間的問題，唯有靠着祂的力量，我才能得到平安。

崇拜結束後，在走道上無意間看到的一張佈告，正式為我這整個星期的矛盾與掙扎劃上了句點。那張小小的A4紙上清清楚楚地印著“Today, you hear my voice, you should put down your burden.”我簡直不敢相信我的眼睛，連續看了四、五回後，我知道，我無法再抗拒了。更不可思議的是，我下一次再看到那張佈告時，那上面寫的是完全不同的字“Today, if you hear his voice, do not harden your hearts.”對這一連串我沒有辦法解釋的事件，我只能選擇相信，是主的慈悲讓我有機會認識祂，讓一個自以為是的靈魂有機會重生，獲得救恩。

信主以後，生活中的挫折並沒有因此消失，兒子的健康問題依然存在，但不同的是，我的心多了一份依靠，我不再為不可預知的明天憂慮。因為我知道祂會照看屬祂的兒女，我只要盡“人”的努力，其他的，主自有安排。這份全然的放下後，所得到的平安與喜樂是我當一個佛教徒時從未經歷過的。感謝主！願一切的榮耀歸於三一真神！